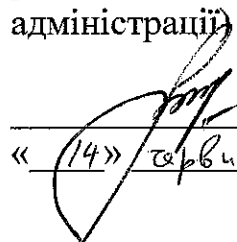


ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова Видавничої ради при
Департаменті суспільних комунікацій
виконавчого органу Київської міської
ради (Київської міської державної
адміністрації)



Вікторія РОМАН

« 14 » червня 2021 року

ПРОТОКОЛ № 4

засідання Видавничої ради при Департаменті суспільних комунікацій
виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної
адміністрації)

Дата проведення: 14 червня 2021 року

Час проведення: 16:00

Місце проведення: Хрещатик, 50 Б, 3-й поверх, каб. 303

Склад Видавничої ради при Департаменті суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації), затверджений наказом директора Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 23.04.2015 № 51 «Про Видавничу раду при Департаменті суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації)» (в редакції наказу директора Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) від 14.05.2021 № 70):

Голова Видавничої ради Вікторія РОМАН – заступник директора Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації).

Секретар Видавничої ради Євген ЛОПУШИНСЬКИЙ – головний редактор газети «Вечірній Київ».

Члени Видавничої ради:

Ірина КЛІМОВА – директор музею Шолом-Алейхема, художник і мистецтвознавець;

Юлія ЛАКТИОНОВА – дитячий письменник, мистецтвознавець;

Тетяна ЛОГУШ – співзасновник та організатор міжнародного літературного конкурсу «Коронація слова»;

Марія МОРОЗЕНКО – голова Київської організації Національної спілки письменників України;

Петро НЕСТЕРЕНКО – кандидат мистецтвознавства, член Київської організації Національної спілки художників України;

Ольга РОМАНЮК – директор Публічної бібліотеки ім. Лесі Українки для дорослих в м. Києві;

Олег СЕРБІН – директор Наукової бібліотеки ім. М. Максимовича Київського національного університету імені Тараса Шевченка;

Дмитро ЧИСТЯК – доктор філологічних наук, доцент кафедри романської філології Інституту філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка, член правління Київської організації Національної спілки письменників України.

Порядок денний:

1. Підбиття підсумків оцінювання рукописів, поданих у 2021 році в рамках Міської цільової програми розвитку інформаційно-комунікативної сфери міста Києва на 2019–2021 роки.

2. Рекомендувати директору Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) перелік рукописів для друку.

Розгляд (обговорення) питань порядку денного:

1. Підбиття підсумків оцінювання рукописів, поданих у 2021 році в рамках Міської цільової програми розвитку інформаційно-комунікативної сфери міста Києва на 2019–2021 роки.

СЛУХАЛИ: Вікторію РОМАН, яка запропонувала членам Видавничої ради визначитися щодо рукописів, поданих творчими спілками та інституціями.

СЛУХАЛИ: Євгена ЛОПУШИНСЬКОГО, який проінформував, що члени Видавничої ради проголосували наступним чином за такі рукописи:

- «Ажіотаж», упорядник Юлія Скибицька (ГО «Асоціація діячів незалежних театрів») – 9 голосів;
- «Анна Київська, королева Франції: Історія та легенди» Мішель Лярош (Філіп Лярош), Іван Рябчий (Український державний інститут культурної спадщини) – 10 голосів;
- «Квиток на Гелікон», упорядник Богдана Гайворонська (ГО «Українська бібліотечна асоціація») – 10 голосів;
- «Як тебе не любити... Коротка проза про сучасний Київ та киян 2021» (МБФ «Мистецька скарбниця» (Коронація слова) – 8 голосів;
- «Затишна мамина казка», упорядник Марія Морозенко (Національна спілка письменників України) – 10 голосів;

ВИРІШИЛИ: підтримати проекти, які набрали 8 і більше голосів.

ГОЛОСУВАЛИ: «за» - 10, «проти» - 0, «утрималися» - 0.

СЛУХАЛИ: Вікторію РОМАН, яка запропонувала обрати наклад у 300 примірників до кожного рукопису.

ВИРІШИЛИ: підтримати пропозицію голови Видавничої ради.

ГОЛОСУВАЛИ: «за» - 10, «проти» - 0, «утрималися» - 0.

СЛУХАЛИ: Вікторію РОМАН, яка запропонувала членам Видавничої ради визначитися щодо рукописів нехудожньої літератури.

СЛУХАЛИ: Євгена ЛОПУШИНСЬКОГО, який проінформував, що члени Видавничої ради проголосували наступним чином за такі рукописи:

- «Київ. Архітектурний портрет» Лариса Федорова, Ірина Прокопенко – 9 голосів;
- «Київське образотворче мистецтво. Період незалежності» (упорядник Владислав Вакуленко) – 8 голосів;
- «Коли богами були ріки» Віктор Лакизюк – 6 голосів;
- «Магічний театр Олени Богатирьової» Ірина Несміянова – 10 голосів;
- «Спадок мецената» Таїсія Шаповаленко – 10 голосів;
- «Київ. 30 (документальна хроніка періоду незалежності)» Оксана Щирба – 7 голоси.

ВИРІШИЛИ: підтримати проекти, які набрали 7 і більше голосів.

ГОЛОСУВАЛИ: «за» - 10, «проти» - 0, «утрималися» - 0.

СЛУХАЛИ: Вікторію РОМАН, яка запропонувала обрати наклад у 300 примірників до кожного рукопису.

ВИРІШИЛИ: підтримати пропозицію голови Видавничої ради.

ГОЛОСУВАЛИ: «за» - 10, «проти» - 0, «утрималися» - 0.

СЛУХАЛИ: Вікторію РОМАН, яка запропонувала членам Видавничої ради визначитися щодо шифрованих рукописів художньої літератури.

СЛУХАЛИ: Євгена ЛОПУШИНСЬКОГО, який проінформував, що найбільшу підтримку членів Видавничої ради отримали такі рукописи та оголосив їх імена авторів:

- «Дикі тварини Києва. Просто і цікаво» Світлана Матус – 73 бали;
- «Доба ікони» ГЕО (Георгій Пилипенко) – 49 бали;
- «Отрута від якої неможливо відмовитися» Богдан Гнатюк – 75 бали;
- «Пейзажист» Станіслав Стеценко – 87 бали;
- «Голос роду» Надія Пукас – 86 бали;
- «Київський щоденник» Андрій Демиденко – 79 бали;
- «Балада грому» Василь Довжик (Василь Должиков) – 57 бали;
- «Незвичайна подорож двох київських дівчат» Наталія Крутенко – 58 бали.

ВИРІШИЛИ: підтримати рукописи, які набрали більше 70 голосів серед всіх членів Видавничої ради.

ГОЛОСУВАЛИ: «за» - 10, «проти» - 0, «утрималися» - 0.

СЛУХАЛИ: Вікторію РОМАН, яка запропонувала обрати наклад у 300 примірників до кожного рукопису.

ВИРІШИЛИ: підтримати пропозицію голови Видавничої ради.


ГОЛОСУВАЛИ: «за» - 10, «проти» - 0, «утрималися» - 0.

2. Рекомендувати директору Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) перелік рукописів для друку.

СЛУХАЛИ: Вікторію РОМАН, яка проінформувала, що рішення Видавничої ради щодо обраних рукописів буде доведено директору Департаменту суспільних комунікацій виконавчого органу Київської міської ради (Київської міської державної адміністрації) та організовано проведення процедури відкритих торгів на майданчику Єдиної системи електронних публічних закупівель PROZORRO, стосовно заходів з підготовки та друку книжкової продукції.

ВИРІШИЛИ: Інформацію взяти до відома.

Секретар Видавничої ради



Євген ЛОПУШИНСЬКИЙ

Назва рукописів	Учасники Видавничої ради 2021									Всього		
	РОМАН	ІВАНИЦЬКА	КІТМОВА	ЛАКТОНОВА	ЛОГУШ	ЛОПУШИНСЬКИЙ	МОРОЗЕНКО	НЕСТЕРЕНКО	РОМАНЮК		СЕРВІН	ЧИСТЯК
«Дикі тварини Києва. Просто і цікаво»	10	0	10	9	5	10	4	10	5	6	4	73
«Доба ікони»	1	0	8	5	9	1	2	9	6	5	3	49
«Отрута від якої неможливо відмовитися»	10	0	7	7	7	10	3	10	3	9	9	75
«Пейзажист»	10	0	5	9	9	10	6	10	9	10	9	87
«Голос роду»	10	0	7	9	8	10	8	8	10	8	8	86
«Київський щоденник»	10	0	10	9	5	10	9	10	1	7	8	79
«Балада грому»	1	0	10	5	8	1	10	9	2	3	8	57
«Незвичайна подорож двох київських дівчат»	1	0	10	7	9	1	7	9	7	4	3	58

Рукописи творчих спілок та інституцій

«Ажіотаж» (упорядник Скибицька Юлія)	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Мішель Лярош (Філіп Лярош), Іван Рябчий «Анна Київська, королева Франції: Історія та легенди»	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Квиток на Гелікон (упорядник Гайворонська Богдана)	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Як тебе не любити... Коротка проза про сучасний Київ та киян 2021	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
«Затишна мамина казка»	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10

Рукописи нехудожньої літератури

Лариса Федорова Ірина Прокопенко «Київ. Архітектурний портрет»	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9
«Київське образотворче мистецтво. Період незалежності» (упорядник Владислав Вакуленко)	1	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	8
Лакізюк Віктор «Коли богами були ріки»	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	6
Ірина Несміянова «Магічний театр Олени Богатирьової»	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Тайсія Шаповаленко «Сладок мепената»	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Оксана Щирба «Київ. 30 (документальна хроніка періоду незалежності)»	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	7